

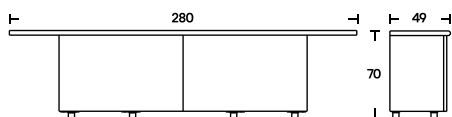


Sheraton

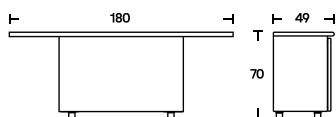
Anno	1977 – 2020
Designer	Giotto Stoppino, Lodovico Acerbis

Firmata da Giotto Stoppino e Lodovico Acerbis, Sheraton unisce eleganza formale e innovazione progettuale in una madia che ha segnato la storia del design italiano. Premiato con il Compasso d'Oro nel 1979 per l'innovativo sistema di apertura scivolo-rotante, che consente alle ante di aprirsi completamente, il progetto è entrato nella collezione permanente del Victoria and Albert Museum di Londra. Le laccature brillanti e le due lunghezze, 180 e 280 cm, restituiscono un prodotto versatile e sorprendentemente attuale.

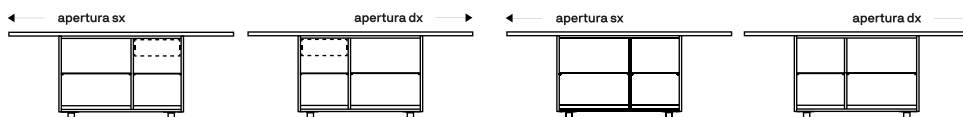
Misure



L 280
P 49
H 70



L 180
P 49
H 70



L180 versione con ripiani in vetro + un cassetto

L180 versione con ripiani in vetro

Finiture

Ante e top laccati lucidi disponibili nei colori nero, bianco, bianco SW, lino, sabbia, argilla, bordeaux, rosa, verde scuro, giallo senape, rosso mattone, blu navy.

Corpo del mobile laccato opaco, in tinta con gli esterni.

Cassetto in essenza di noce tinto scuro.

Ripiani in vetro trasparente e telai in metallo cromato.

Il vano centrale può contenere ulteriori cassetti interni, per un massimo di 3 cassetti.

Ante e top

Laccato lucido bianco	LL02
Laccato lucido bianco SW	LL09
Laccato lucido lino	LL10
Laccato lucido sabbia	LL12
Laccato lucido argilla	LL15
Laccato lucido giallo senape	LL23
Laccato lucido rosso mattone	LL24
Laccato lucido bordeaux	LL20
Laccato lucido rosa	LL21
Laccato lucido verde scuro	LL22
Laccato lucido blu navy	LL25
Laccato lucido nero	LL06

Cassetto

Noce tinto scuro	ES59
------------------	------

Scopri tutte le finiture del prodotto