



# Menhir Mini

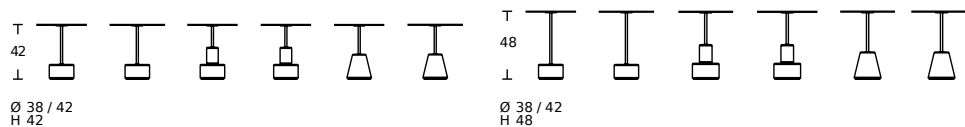
---

Anno	1983 - 2026
Designer	Giotto Stoppino, Lodovico Acerbis

---

La luminosità del cristallo colato incontra la forza scultorea del marmo in Menhir Mini, riedizione del progetto originale presentato nel 1983 da Giotto Stoppino e Lodovico Acerbis. Le dimensioni compatte e l'ampia gamma di finiture per le basi e i top rispondono perfettamente alle esigenze del vivere contemporaneo, diventando un complemento trasversale, tra uso quotidiano e presenza scenica. La sottile colonna in acciaio collega i rocchi di marmo al piano, creando una composizione leggera e visivamente equilibrata.

## Misure



## Finiture

I piani sono disponibili nelle finiture in cristallo colato, lastra di vetro extrachiaro piano modellato a caldo, lato superiore liscio e lucido, lato inferiore rugoso (per colatura) e retroverniciato semitrasparente nei colori nero, giallo senape, rosa e trasparente.

I piani in cristallo sono fissati alla base mediante una piastra in acciaio inox brunito, visibili in trasparenza come segno distintivo.

Base in marmo naturale opaco con finiture: Carrara statuario, nero Marquinia, rosso Levante e verde Alpi, varietà cromatica che denotano una tradizione tipicamente italiana.

Struttura: acciaio verniciato con polveri epossidiche con finitura opaca nera.

## Piano

Cristallo colato nero	VT18
Cristallo colato giallo senape	VT19
Cristallo colato rosa	VT21
Cristallo colato trasparente	VT22

## Rocchio

Marmo naturale opaco finitura Carrara statuario	rif. MR04
Marmo naturale opaco finitura nero Marquinia	rif. MR05
Marmo naturale opaco finitura rosso Levante	rif. MR06
Marmo naturale opaco finitura verde Alpi	rif. MR07

## Stelo

Verniciato opaco nero

[Scopri tutte le finiture del prodotto](#)