



Menhir

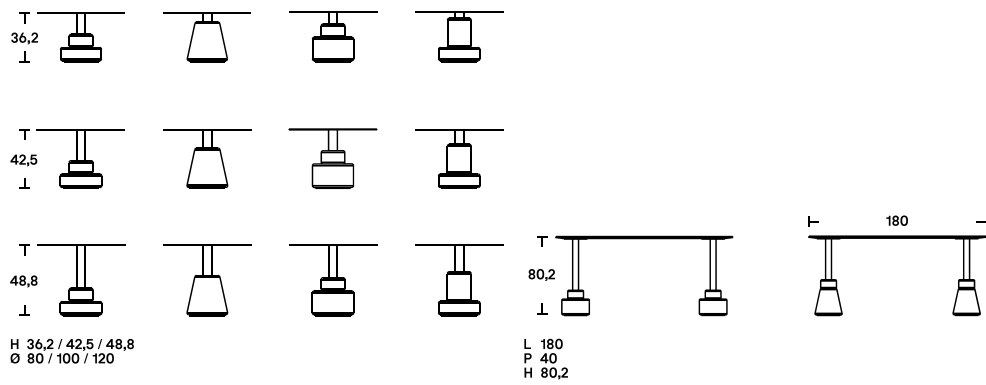
Anno
Designer

1983 - 2020
Giotto Stoppino, Lodovico Acerbis

Grazie a un approccio audace ai materiali, i tavolini Menhir diventano una composizione di Anno colori e trame che illustrano in modo eloquente la semplicità scultorea delle forme ideate da Designer Lodovico Acerbis e Giotto Stoppino.

Connotata da un classicismo di stampo greco, la colonna del tavolo collega la monumentale base in marmo, opaca nella sua versione contemporanea, al piano del tavolo disponibile in noce naturale, frassino nero e in otto laccature, creando uno straordinario connubio di forme e colori. Disponibile in tre diverse altezze, il tavolino Menhir vanta un piano rotondo di dimensioni importanti, e ora si presenta anche come una consolle alta – uno dei progetti originali, oggi in produzione per la prima volta.

Misure



Finiture

Base: acciaio verniciato con polveri epodossiche con finitura opaca nera.
Piano: fibra di legno a media densità dello spessore di 20 mm disponibile nella finitura in laccato lucido nei colori bordeaux, rosa, verde scuro, giallo senape, rosso mattone, argilla, bianco e nero o nella speciale impiallacatura intarsiata satinata a poro aperto in frassino nero e noce scuro.
Base in marmo opaco: marmo Statuario di Carrara bianco, Marquinia nero, Levanto rosso o Alpi verde.

Piano



Rocchio



Stelo



Legenda finiture

Frassino nero	ES58
Noce tinto scuro	ES59
Laccato lucido argilla	LL15
Laccato lucido giallo senape	LL23
Laccato lucido rosso mattone	LL24
Laccato lucido bordeaux	LL20
Laccato lucido rosa	LL21
Laccato lucido verde scuro	LL22
Laccato lucido nero	LL06
Laccato lucido bianco SW	LL09
Marmo carrara statuario	MR04
Marmo verde alpi	MR07
Marmo rosso Levanto	MR06
Marmo nero Marquinia	MR05
Verniciato opaco nero	