



# Maestro

---

Anno  
Designer

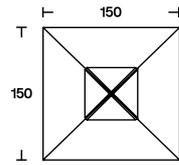
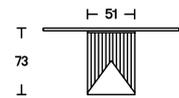
1997 – 2020  
Gianfranco Frattini

---

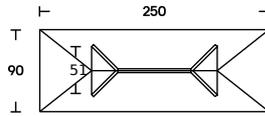
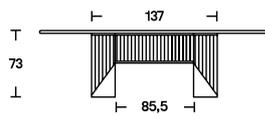
Il tavolo Maestro è stato progettato con l'obiettivo di portare funzionalità e perfezione negli spazi abitativi. Gianfranco Frattini, che lo ha disegnato, è da sempre noto per i suoi lavori contraddistinti da particolare precisione e vivida identità.

Oggi, nella nuova versione quadrata da 1,5x1,5 metri e nelle versioni rettangolari da 2,5, 3 e 3,5 metri di lunghezza, diventa più imponente nelle sue dimensioni e più scenico nel suo impatto materico grazie al legno noce tinto scuro, al frassino nero e sbiancato. Il gioco dei ritagli che caratterizza il basamento e il ponte centrale richiama l'architettura tradizionale giapponese.

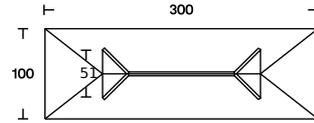
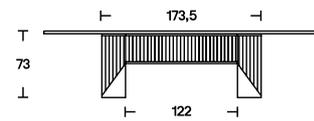
**Misure**



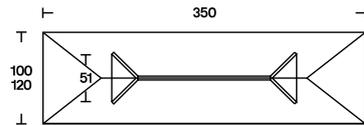
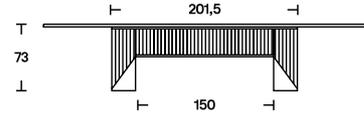
L 150  
P 150  
H 73



L 250  
P 90  
H 73



L 300  
P 100  
H 73



L 350  
P 100 / 120  
H 73

**Finiture**

I tavolo Maestro è composto da una base realizzata in massello di frassino nero, frassino sbiancato o noce tinto scuro; ad enfatizzare ed impreziosire la struttura il particolare disegno a listelli, sinonimo di qualità ed autenticità. Piano in fibra di legno a media densità, spessore 30 mm, con particolare impiallacciatura intarsiata e spazzolata a poro aperto, nelle finiture frassino nero, frassino sbiancato o noce tinto scuro. Queste particolari lavorazioni richiedono una grande abilità realizzativa e allo stesso tempo una profonda conoscenza del legno.

**Struttura e top**



**Legenda finiture**

<b>Frassino nero</b>	<b>ES58</b>
<b>Noce tinto scuro</b>	<b>ES59</b>
<b>Frassino sbiancato</b>	<b>ES62</b>